

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΜΕ ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΧΕΙΛΕΑΝΑΓΝΩΣΗ στο πλαίσιο της έκθεσης «ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ» στο Ίδρυμα Ευγενίδου, το Σάββατο 16 Απριλίου 2016

Αθήνα, Πέμπτη 7 Απριλίου 2016

Το πρόγραμμα ξενάγησης της έκθεσης «Το Δάσος κάτω από τον Δρόμο» πραγματοποιείται με διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα και χειλεανάγνωση, **το Σάββατο 16 Απριλίου 2016 και ώρα 17:00** (Ίδρυμα Ευγενίδου, Λεωφ. Συγγρού 387 175 64 Π. Φάληρο – είσοδος από οδό Πεντέλης 11). Η είσοδος είναι ελεύθερη και δεν χρειάζεται προηγούμενη κράτηση.

Στόχος των ξεναγήσεων είναι να φέρουν σε επαφή τους/τις επισκέπτες/τριες με τα μοναδικής αξίας ευρήματα του Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου, τις νέες πληροφορίες που μας παρέχουν τα εκατοντάδες ευρήματα για τις κλιματικές συνθήκες που επικρατούσαν στο Αιγαίο πριν από 20 εκατομμύρια χρόνια και τις διαδικασίες που οδήγησαν στην καταστροφή των υποτροπικών δασών από τις βίαιες ηφαιστειακές εκρήξεις που έλαβαν χώρα στο Βόρειο Αιγαίο κατά την περίοδο του κατωτέρου Μειόκαινου και οδήγησαν στη δημιουργία του Απολιθωμένου Δάσους.

Υπενθυμίζουμε ότι η έκθεση «Το ΔΑΣΟΣ κάτω από τον ΔΡΟΜΟ» παρουσιάζει τα νέα σημαντικά ευρήματα απολιθωμάτων που ήρθαν στο φως κατά τη διάρκεια διάνοιξης του νέου οδικού άξονα Καλλονής - Σιγρίου στη Λέσβο και τα οποία υπογραμμίζουν τη μεγάλη επιστημονική και περιβαλλοντική αξία του Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου.

Τμήματα απολιθωμένων κορμών κωνοφόρων και αγγειόσπερμων δέντρων, όπως πεύκα, βαλανιδιές, σεκόγιες, φοίνικες, κυπαρισσίδες και ηφαιστειακοί ορίζοντες πλούσιοι σε μεγάλης ποικιλίας είδη φύλλων, όπως δάφνες, κανέλλες, καρυδιές, μαρτυρούν την ύπαρξη εκτεταμένων υποτροπικών δασών αλλά και δίνουν πληροφορίες για τη δημιουργία του Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου, ενός μνημείου



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΦΥΣΙΚΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΟΥ
ΔΑΣΟΥΣ ΛΕΣΒΟΥ



μοναδικής σπουδαιότητας σε παγκόσμια κλίμακα, το οποίο έχει ανακηρυχθεί «Διατηρητέο Μνημείο της Φύσης».

Πρόκειται για μια πρωτότυπη έκθεση που επιχειρεί, παράλληλα με την παρουσίαση των ευρημάτων, να εστιάσει και στην επιστημονική προσπάθεια για τη διάσωση των απολιθωμάτων.

Η έκθεση μεταφέρει νοερά τους/τις επισκέπτες/τριές της στους υπαίθριους χώρους του εργοταξίου κατά τη διάρκεια των ανασκαφικών εργασιών και των εργασιών μεταφοράς των απολιθωμάτων, τους χώρους της έρευνας και τους υπαίθριους και εργαστηριακούς χώρους των συντηρήσεων.

Η είσοδος στην έκθεση είναι ελεύθερη. Το Ίδρυμα Ευγενίδου είναι φιλικό και προσβάσιμο σε ανθρώπους με αναπηρία. Όλα τα κείμενα της παρούσας έκθεσης έγιναν προσβάσιμα σε συνεργασία με το Κ.Ε.Α.Τ. (Κέντρο Εκπαίδευσης και Αποκατάστασης Τυφλών) και παρέχονται σε Braille ή μεγαλογράμματη γραφή, διατίθεται Pen Friend (σύστημα ακουστικής περιγραφής), ενώ υπάρχουν ευρήματα τα οποία οι συμμετέχοντες/ουσες με προβλήματα όρασης ψηλαφούν. Τέλος οι σκύλοι-συννοδοί τυφλών είναι ευπρόσδεκτοι.