

# Ξενάγηση στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα στην Έκθεση “Αλέξανδρος Γεωργίου” μεταΘεοί”

**Σάββατο 11 Μαρτίου 2017, 13:00**

**Ελεύθερη είσοδος**

Το Μουσείο Ισλαμικής Τέχνης οργανώνει το **Σάββατο 11 Μαρτίου 2017 στις 13:00 μ.μ.** ξενάγηση στην **Ελληνική Νοηματική Γλώσσα** στην έκθεση “**Αλέξανδρος Γεωργίου**” με ελεύθερη είσοδο.

Η ξενάγηση πραγματοποιείται την προτελευταία ημέρα της έκθεσης στο πλαίσιο της συνεργασίας του Μουσείου με τη Μονάδα Ακαδημαϊκής Στήριξης και Προσβασιμότητας Φοιτητών με Αναπηρία της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών. Απευθύνεται σε όλα τα μέλη της κοινότητας των κωφών.

Η ξενάγηση θα πραγματοποιηθεί από τον ίδιο τον καλλιτέχνη, Αλέξανδρο Γεωργίου, με ταυτόχρονη διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ. από την Ουρανία Αναστασιάδου, εικαστικό και επ. υπεύθυνη της Μονάδας, σε συνεργασία με την επιμελήτρια της έκθεσης Ελίζα Γερολυμάτου.

## Μουσείο Ισλαμικής Τέχνης

**Διεύθυνση: Αγίων Ασωμάτων 22 & Διπύλου 12, Κεραμεικός 105 53**

**Συνάντηση μισή ώρα πριν την έναρξη της ξενάγησης, 12:30 το μεσημέρι, στην είσοδο του μουσείου επί της οδού Αγίων Ασωμάτων.**

ΧΑΡΤΗΣ

### Τρόποι Πρόσβασης

ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ 026, 027, 031, 035, 049, 731, 811, 812, 815, 820, 836, 838, 839, 851, 856, 865, 914, Α16, Β18, Γ16, Ε63  
ΤΡΟΛΛΕΪ 21

ΜΕΤΡΟ γραμμή 3 (σταθμός ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ)

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΣ Σταθμός ΘΗΣΕΙΟ

### Επικοινωνία

Μουσείο: fax 210 322 5550, e-mail [islamic\\_collection@benaki.gr](mailto:islamic_collection@benaki.gr)

Μονάδα Ακαδημαϊκής Στήριξης και Προσβασιμότητας Φοιτητών με Αναπηρία, Α.Σ.Κ.Τ.: e-mail [anasta@otenet.gr](mailto:anasta@otenet.gr)

# “Αλέξανδρος Γεωργίου’ μεταΘεοί”



Στην έκθεση με τίτλο «μεταΘεοί» παρουσιάζεται το έργο από τα δύο τελευταία προσκυνηματικά ταξίδια στην Ινδία, το Chardham (Απρίλιος - Ιούλιος 2014) και το Maha Shakti Peetha (Νοέμβριος 2015 - Απρίλιος 2016). Ο τίτλος της έκθεσης «μεταΘεοί» επιλέχθηκε γιατί οι θεοί που ο Αλέξανδρος Γεωργίου επισκέφθηκε και προσκύνησε στην Ινδία παραμένουν ζωντανοί και σύγχρονοι. Κινούνται στο τώρα και ταυτόχρονα στέκονται αιώνιοι. Το έργο του καλλιτέχνη είναι σε ένα συνεχόμενο, ανοικτό διάλογο με το θεατή. Τον καλεί να κοιτάξει όχι μόνο με τα μάτια αλλά βασικά με την καρδιά, να σκεφτεί και να παρατηρήσει, να αισθανθεί και να επικοινωνήσει.

Η έκθεση στο Μουσείο Μπενάκη Ισλαμικής Τέχνης έχει σαν εφιαλτήριο αυτόν ακριβώς το διάλογο αφού έργα του τοποθετήθηκαν σε όλες τις αίθουσες και σε όλους τους χώρους του Μουσείου ακόμα και ανάμεσα σε κάποια μόνιμα εκθέματα, καλώντας τον επισκέπτη σε μία περιπέτεια ανακάλυψης «του εύθραυστου και απόκρυφου κόσμου που βρίσκεται ανάμεσα στην πραγματικότητα και τη φαντασία του καλλιτέχνη».

## **Επιμέλεια Έκθεσης: Ελίζα Γερολυμάτου, Ιστορικός Τέχνης**

Link για την Έκθεση:

<http://www.benaki.gr/index.asp?lang=gr&id=202010001&sid=2100>

Link για τις ξεναγήσεις:

<http://www.benaki.gr/index.asp?lang=gr&id=203000001&sid=2181>

Link για το Μουσείο:

<http://www.benaki.gr/?id=10107>

fb

<https://www.facebook.com/events/363321267342657/>

**Το Πωλητήριο είναι ανοιχτό κατά τις ώρες λειτουργίας του χώρου.**

**Το Καφέ του Μουσείου είναι ανοιχτό το Σάββατο 10:00 - 19:00**

