

Our Festival 5

Συνάντηση αλληλέγγυων καλλιτεχνών

3-8 & 14-15 Σεπτεμβρίου

*Θέατρο, μουσική, χορός, τσίρκο, σινεμά, παιδικές παραστάσεις,
εργαστήρια για μικρούς και μεγάλους!*

Για τέταρτη χρονιά, το **Our Festival** προσφέρει, σε συνεργασία με τον πολιτιστικό οργανισμό **Liminal** υπηρεσίες προσβασιμότητας για ΑμεΑ.

Φέτος είμαστε ιδιαίτερα χαρούμενοι καθώς εμπλουτίζουμε την προσβασιμότητα στο **Our Festival 5** καθώς επίσης διευρύνουμε την γκάμα των δράσεων που υποστηρίζονται με υπηρεσίες.

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

- Τιτλισμός για Κωφούς και Βαρήκοους
- Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.
- Ακουστική Περιγραφή για άτομα με οπτική αναπηρία

Τοποθεσία: Ευριπίδειο Θέατρο Ρεματιάς, Πεζόδρομος Προφήτη Ηλία, Χαλάνδρι ([χάρτης](#))

Πρόσκληση (Νοηματική Γλώσσα, υπότιτλος, voice over): <https://bit.ly/2U4NNLZ>

Trailer: <https://bit.ly/322txNT>

Ολόκληρο το πρόγραμμα του φεστιβάλ [εδώ](#) (<http://emeis.net.gr/our-festival-5/>)

Στοιχεία επικοινωνίας:

access.liminal@gmail.com

+30 6993076378

Μην χάσετε επίσης την ευκαιρία να λάβετε μέρος στο **Liminal Open Days 4 | Προσομοίωση Δραματικής Σχολής** για μικτή ομάδα που πραγματοποιείται για 3η χρονιά στο πλαίσιο του φεστιβάλ.

Δηλώσεις συμμετοχής [εδώ](#) (<http://liminal.eu/liminal-open-days-4/>) μέχρι 4 Σεπτεμβρίου.

Πρόγραμμα δράσεων με υπηρεσίες προσβασιμότητας

Τρίτη, 3 Σεπτεμβρίου 2019

20:00 | Χοηφόροι | Φαναριώτη Ειρήνη | Θέατρο

Η ομάδα Terre de Semis, μετά από τις επιτυχημένες παραστάσεις, Μεγάλοι Δρόμοι, Ο κύριος του Τζακ, Το κορίτσι του Λυκου και Μονακxά (a lonely planet), έρχεται για πρώτη φορά σε επαφή με ένα αρχαίο κείμενο. Έχοντας ήδη ασχοληθεί σε βάθος, σε προηγούμενες παραγωγές της, με τις τεχνικές της αφήγησης και την αναπαράσταση σε μορφή χορικών, αυτή τη φορά έρχεται αντιμέτωπη με τον πυρήνα και την αφετηρία του Θεάτρου και της έννοιας του Χορού. Ο τελευταίος εκπροσωπείται από το σύνολο των ηθοποιών/αφηγητών που θα καλούνται σε διάφορους αριθμητικούς συνδυασμούς να μας αφηγηθούν την ιστορία (μονοφωνικά ή πολυφωνικά) σε μια μορφή τελετουργίας, που προετοιμάζει το θεατή για το μεγάλο συμβάν. Θα αποτελέσει το σύνολο των πολιτών που ποθούν να αναβιώσουν την ιστορία μιας πόλης που βουλιάζει στην αδικία και της έλευσης του Ορέστη που θα διαλύσει και θα επανιδρύσει την τάξη. Ως μικρογραφία της κοινωνίας, η οικογένεια, τίθεται στο μέσον της έρευνας, ενώ οι σχέσεις και η αλληλεπίδραση των μελών της αποτελούν ζητήματα που η ομάδα καλείται να αναμετρηθεί.

Συντελεστές

Μετάφραση: Νίκος Ζιώγας

Διασκευή: Ειρήνη Φαναριώτη, Ομάδα Terre de Semis

Σκηνοθεσία: Ειρήνη Φαναριώτη

Σχεδιασμός φωτισμών: Αλέκος Αναστασίου

Σκηνικά/Κοστούμια: Δήμητρα Λιάκουρα

Βίντεο προβολή: Βασίλης Αντωνόπουλος, Angelica Aufrais

Πρωτότυπη μουσική σύνθεση: Γιώργος Πούλιος

Κίνηση ηθοποιών: Μαργαρίτα Τρίκκα

Βοηθός σκηνοθέτη: Παρασκευή Λυπημένου

Παίζουν: Λάζαρος Βαρτάνης, Άρης Λάσκος, Δήμητρα Μητροπούλου, Ειρήνη Φαναριώτη

Συμμετέχει η Αμαλία Μουτούση (βίντεο προβολή)

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Ακουστική Περιγραφή, Τιτλισμός για Κωφούς και Βαρήκοους, Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

Διάρκεια: 60'

22:30 | Του κόσμου το μυστήριο | Ντίνα Καφετέρνη, Άγγελος Αγγελίδης | Θέατρο

Μια γυναίκα και ένας μουσικός σερφάρουν πάνω στο κύμα αναπνοής του ονείρου του αιώνιου μυστηρίου, προσγειώνονται στα κλαριά μιας λεμονιάς και από κει αγναντεύουν το σουλάτσο της ανθρωπότητας. Το μάταιο του βίου, ο θρίαμβος του ηλιοβασιλέματος, ο λαβύρινθος της καθημερινότητας, οι πολλαπλές εκδοχές της Ιστορίας και της πραγματικότητας αναμειγνύονται με το μυρωδάτο, κιτρινοπράσινο, συλλογικό παρόν της λεμονιάς. Οι μέρες περνούν, η ζωή συνέχεια συνεχίζει κι η μεγάλη μπάντα δεν λέει να σταματήσει.

Συντελεστές

Κείμενο: Ντίνα Καφετέρνη

Μουσική: Άγγελος Αγγελίδης



Σκηνοθεσία: Πολυξένη Ακκλίδη
Κοστούμι: Μυρτώ Σαρμά
Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:
Ταυτόχρονη Διεμνηνεία στην Ε.Ν.Γ.
Διάρκεια: 50'



Τετάρτη, 4 Σεπτεμβρίου 2019

20:00 | ΤΩ ΜΑΘΕΙΜΑ | Θεατρική Ομάδα 90 Βαθμοί Κελσίου | Θέατρο

Η ομάδα 90οC στήνει το πιο queer μάθημα στην ιστορία της παιδαγωγικής: Ένας δάσκαλος, εκφραστής της απολιθωμένης εκπαιδευτικής διαδικασίας, υπό το βλέμμα της υπηρέτριάς του, παραδίδει μάθημα σ' ένα non binary άτομο. Οι δύο κόσμοι συγκρούονται και η κατάσταση εκτροχιάζεται...

Συντελεστές

Συμπαραγωγή: Ομάδα 90οC / ΟΔΥΣΣΕΙΑ – ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ / Bios - Exploring Urban Culture

Μετάφραση / Σκηνοθεσία / Φωτισμοί: Δημήτρης Κομνηνός

Ιστορική Έρευνα / Διασκευή: Ομάδα 90°C

Σκηνογραφική επιμέλεια: Γιώργος Λυντζέρης

Κοστούμια: Μαρίνα Πολυμέρη Atelier

Πρωτότυπη Μουσική / Visuals: Ανδρέας Τρούσσας

Κινησιολογική Επιμέλεια: Πάνος Μεταξόπουλος

Φωτογραφίες: Μάνος Χρυσοβέργης

Make-up / Μαλλιά: Σάλλη Αλ Ταπάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Σεμέλη Παπαοικονόμου

ΔΙΑΝΟΜΗ

Καθηγητής: ΜΕΛΕΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

Μαθητευόμενο άτομο: JAMES RODI

Υπηρέτρια: ΜΑΡΙΝΑ ΠΟΛΥΜΕΡΗ

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

Διάρκεια: 80'

21:30 | Fake News | Δημήτρης Κατσιμίρης | Ταινία Μικρού μήκους

Μια YouTuber και ο συνεργάτης της, σχεδιάζουν να σκηνοθετήσουν το βιασμό μιας κοπέλας από δύο μαύρους. Στόχος τους είναι να αυξήσουν τους συνδρομητές στο κανάλι τους. Την ημέρα του γυρίσματος, όμως, τα πράγματα δεν εξελίσσονται όπως αρχικά είχαν υπολογίσει.

Συντελεστές

Ηθοποιοί: Λένα Κιτσοπούλου, Γιάννης Κότσιφας, Χρυσόθεμις Αμανατίδη, Τούτζι Ζανούσι, Νικόλας Γουαχόμε

Σενάριο - Σκηνοθεσία: Δημήτρης Κατσιμίρης

Cinematography – Μοντάζ: Βασίλης Σταυρόπουλος

Βοηθός Σκηνοθεσίας: Σελήνη Παπαγεωργίου

Script : Κωνσταντίνα Γιαννοθανάση

Μακιγιάζ: Έλλη Κριαρά

Σκηνογραφία : Σοφία Αραμπατζόγλου

Σχεδιασμός Κουστουμιών : Γκρατσιέλλα Ρούσσου, Μυρσίνη Γεωργιάδου

Ηχοληψία: Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος

Βοηθός Οπερατέρ: Πάνος Κατσιμπέρης

Φωτογραφίες Backstage: Λεωνίδας Παναγόπουλος

Μουσική: As Above So Below, 100chevalier



Υπότιτλοι: Afterwords

Διεύθυνση Παραγωγής: Frau Films, Άρης Αντιβάχης

Παραγωγοί : Κυριάκος Γκίκας, Γιάννης Ζαφείρης, Δημήτρης Κατσιμίρης, Δημήτρης Σινόπουλος,

Βασίλης Σταυρόπουλος

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Τιτλισμός για Κωφούς και Βαρήκοους

Διάρκεια: 15'

Πέμπτη, 5 Σεπτεμβρίου 2019

20:15 | Playback Ground | Διαδραστική Παράσταση Αυτοσχεδιαστικού Θεάτρου Playback με ιστορίες του κοινού

Το Playback είναι ένα είδος αυτοσχεδιαστικού θεάτρου, δίχως σκηνοθεσία, που έχει σεναριακό γνώμονα τις καθημερινές ιστορίες και εμπειρίες του κοινού. Ο θεατής, όχι μόνο συμμετέχει, αλλά συνδιαμορφώνει μια παράσταση, καθώς οι δικές του ιστορίες, βιώματα και προβληματισμοί συμπληρώνουν το νήμα στις ιστορίες των άλλων και αποτελούν το «σενάριο» της κάθε παράστασης. Η ομάδα playback ground αυτοσχεδιάζει επί σκηνής, με συνοδεία ζωντανής αυθόρμητης μουσικής, ξετυλίγοντας το νήμα που μας οδηγεί σε μια κοινή πράξη.

Συντελεστές

Ηθοποιοί: Αγγελική Βλασοπούλου, Μαρίζα Καψάλη, Άννα Κούμα, Βάσια Μιχαλοπούλου, Μυρτώ Πανάγου, Δημήτρης Ρούσσο, Χριστίνα Στουραΐτη, Πάνος Τούρλας

Συντονιστής: Δημήτρης Γιαννής

Μουσικοί: Άκης Σγουρομύτης, Δέσποινα Τσελίκη

Φωτισμός: Δημήτρης Νίκας

Διερμηνεία στη Νοηματική Γλώσσα: Ελένη Γιαννακοπούλου/ Νίκος Κωνσταντόπουλος.

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

Διάρκεια: 90'

Παρασκευή, 6 Σεπτεμβρίου 2019

20:00 | The journey/Το ταξίδι | Ντέμη Παπαθανασίου | Χορός

Πώς οι άνθρωποι που συναντάμε επηρεάζουν το ταξίδι μας μέσα στην ζωή. Είναι στην μοίρα να συναντήσουμε ορισμένους ανθρώπους ή όχι; Τι θα γίνει αν τους συναντήσουμε σε κάποια άλλη στιγμή; Τι σημαίνει ταξίδι; Υπάρχει μέρος για άνδρες χωρίς γυναίκες;

- Μια γυναίκα που δεν μένει ποτέ στο ίδιο μέρος.
- Ένας άντρας που κρύβει τον πόνο του.

Το έργο αποτελεί μια μελέτη στο βιβλίο του Χαρούκι Μουρακάμι, Άνδρες χωρίς Γυναίκες, μια μελέτη στα όρια, τις επιλογές, τις συναντήσεις και το ταξίδι της ζωής.

Συντελεστές

Χορογράφος: Ντέμη Παπαθανασίου

Χορευτές : Γιώργος Καπλαντζής, Έρση Λαδάκη

Πρωτότυπη Μουσική: Κυριάκος Σπύρου

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Ζωντανή Ακουστική Περιγραφή

Διάρκεια: 20'

Σάββατο, 7 Σεπτεμβρίου 2019

19:30 | Τα μεγάλα ψέματα του μικρού Ερμή | Κοπέρνικος | Θεατρική παράσταση για παιδιά 4 έως 10 ετών

Παιδική θεατρική παράσταση με δύο ηθοποιούς, με στοιχεία διάδρασης, και χρήση κούκλας, πάνω σε ένα πρωτότυπο κείμενο των Άγγελου Αγγέλου και της Έμης Σίνη και πρωτότυπη μουσική (ζωντανή και ηχογραφημένη) του Άγγελου Αγγέλου.

Συντελεστές

Ερμηνεύουν: Γιάννης Αδρίμης, Ελισσαίος Βλάχος

Κείμενο: Άγγελος Αγγέλου, Έμη Σίνη

Σκηνοθεσία: Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ και Βάσια Παρασκευοπούλου

Μουσική: Άγγελος Αγγέλου

Σκηνικά – Ειδικές κατασκευές: Γκάυ Στεφάνου

Κατασκευή κούκλας: Τα φτερά του Μύθου (Δήμητρα Κωνσταντινίδου, Σπύρος Παπαχρήστου)

Κοστούμια: Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ

Βοηθός Οργάνωσης Παραγωγής: Μαρία Ξυδάκη

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

Διάρκεια: 65'

22:00 | Ισόγειο | Χάρης Σταθόπουλος | Ταινία Μικρού μήκους

Μια ηλιόλουστη μέρα. Η Ρέα βρίσκεται στο καινούριο της διαμέρισμα, στον 5ο όροφο και σε καλή περιοχή. Όλα μοιάζουν φυσιολογικά. Όμως κατά την έξοδο της κάτι παράξενο συμβαίνει. Δεν μπορεί να βρει το ισόγειο της πολυκατοικίας. Οι όροφοι και τα ονόματα στα κουδούνια αλλάζουν άναρχα. Τώρα πρέπει κι εκείνη να αλλάξει πολλά, γιατί ούτε το κινητό της, ούτε τα ρούχα της, ούτε τα λεφτά της μπορούν να την βοηθήσουν να βρει τη διέξοδο.

Συντελεστές

Σενάριο/Σκηνοθεσία: Χάρης Σταθόπουλος

Παίζει η Κατερίνα Χιωτίνη

Παραγωγός: Κυριάκος Χατζημιχαηλίδης

Βασισμένο σε μία ιδέα της: Μαρίζας Μοίρα

Παραγωγή: Ε.Κ.Κ., t-shOrt, Χάρης Σταθόπουλος

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Τάντος Κ. Γεώργιος

Ήχος: Σπύρος Δρόσος

Μουσική: Γιάννης Αναγνωστόπουλος

Μοντάζ: Δημήτρης Κούσκουλας

Μιξάζ: Κώστας Βαρυμπομπιώτης Studio Echo

Διεύθυνση Παραγωγής: Βάσια Ντάμτσιου

Βοηθός Σκηνοθέτη: Ιωάννα Γαλάνη

Σκριπτ: Μάνος Φίκαρης

Κοστούμια: Λίνκα Λαμπαδαρίδου

Μακιγιάζ: Καλλιόπη Γιατρού

Κομμώσεις: Συμέλα Καλαϊτζίδου

Συμμετέχει: Διογένης Τριανταφυλλίδης

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Τιτλισμός για Κωφούς και Βαρήκοους

Διάρκεια: 16'

22:30 | Βερτζί Μαβί Live | Βερτζί Μαβί | Μουσική

Το πάντρεμα ποικίλων ήχων αποτελεί βασικό στοιχείο στη δημιουργία προσωπικών μουσικών συνθέσεων. Λέξεις, εικόνες, συναισθήματα γίνονται για μας τόπος έκφρασης και αναζήτησης με όχημα το ελληνικό τραγούδι.

Συντελεστές

Οι Βερτζί Μαβί είναι οι:

Δημήτρης Γιαννής – Φωνή,

Τζουράς, Μπουζούκι

Χρήστος Μαρκουλής – Ηλεκτρικό Μπάσο, Κιθάρες

Ουρανία Φουρλάνου – Φωνή

Γιώργος Γιαννής – Ακουστική/Ηλεκτρική Κιθάρα, Φωνή

Σταύρος Βούλτσος – Ηλεκτρική Κιθάρα

Μανώλης Μαρκουλής – Τύμπανα

Θανάσης Χαντζής – Μπουζούκι

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ., Υπέριπτοι για Κωφούς και Βαρήκοους

Διάρκεια: 60'



Κυριακή, 8 Σεπτεμβρίου 2019

19:00 | Ο Ορφέας και η καστανιά | Marakaibo | Μουσικό Παραμύθι

Προσκαλούμε τα παιδιά να μας ακολουθήσουν στο παραμύθι του Ορφέα και της καστανιάς, σε ένα μουσικό ταξίδι, ώστε να συμμετέχουν άμεσα και βιωματικά. Η αφηγήτριά μας και δημιουργός του παραμυθιού, Κατερίνα Αναγνώστου έχει βασίσει την ιδέα της στην ευαισθητοποίηση σχετικά με το περιβάλλον και την ασφάλειά του, καθώς και στην ανακύκλωση υλικών. Για αυτό το λόγο η μουσική υπόκρουση βασίζεται σε κρουστά όργανα από ανακυκλώσιμα υλικά και σε ήχους του σώματος.

Συντελεστές

Νίκος Βαρελάς, Στέφανος Εφρεμίδης, Αλεξάνδρα Παπαστεργιοπούλου, Κατερίνα Αναγνώστου

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

Διάρκεια: 50'

20:30 | Έγκλημα & Τιμωρία | Ginger Creepers Theater Band | Θέατρο

Ο Ρασκόλνικοβ, νιώθει μια βαθιά θέληση να ξεπεράσει τον εαυτό του και να υπερβεί τα όρια που του προβάλλει η κοινωνία και διαπράττει το φόνο μιας γριάς τοκογλύφου και εξ' αμελείας και αυτόν της αδελφής της.

Αμέσως όμως αρχίζει να νιώθει αντιφατικά συναισθήματα. Έτσι, σιγά σιγά, ενώ ο συγγραφέας εμβαθύνει στην εσωτερική κατάσταση του ήρωά του, παρακολουθούμε την ψυχική του πορεία προς την ανακάλυψη του προσωπικού του φωτός.

Με αφορμή το κλασικό έργο του Ντοστογιέβσκι, οι Ginger Creepers φτιάχνουν τον δικό τους προσωπικό χάρτη, την προσωπική τους εσωτερική διαδρομή.

Συντελεστές

Σύλληψη - Διασκευή - Κείμενο: Ginger Creepers (Χρ. Καπενής-Γρ. Χατζάκης)

Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Χατζάκης

Σκηνικά: Ζωή Αρβανίτη

Κοστούμια: Lila Nova

Μουσική: Βύρων Κατρίσης

Β. Σκηνοθέτη: Κική Μπαρμπαβασίλογλου

Φωτογραφίες: Φίλιππος Μαργαλιάς

Γραφιστική Επιμέλεια: Michelangelo Bevilacqua

Δημόσιες Σχέσεις: Χρύσα Ματσαγκάνη

Ερμηνεύουν: Χρήστος Καπενής, Γρηγόρης Χατζάκης

Υπηρεσίες Προσβασιμότητας:

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.

Διάρκεια: 100'



Συντελεστές Προσβασιμότητας

Ακουστική Περιγραφή: Κερασσία Μιχαλοπούλου

Τιτλισμός για Κωφούς και Βαρήκοους: Κερασσία Μιχαλοπούλου, Γρηγόρης Σταθόπουλος

Ταυτόχρονη Διερμηνεία στην Ε.Ν.Γ.: Ανδρονίκη Ξανθοπούλου, Μυρτώ Γκανούρη, Βιβή Σιδέρη, Κώστας Χριστοδουλάκος.

Συντονισμός: Χρίστος Παπαμιχαήλ

Πρόσβαση στο Θέατρο Ρεματιάς

Από Πλατεία Χαλανδρίου: γραμμές ΟΑΣΑ 450, 460, 447, στάση Φαρίντα, Λεωφ. Πεντέλης.

Από Σταθμό Μετρό Κατεχάκη: γραμμή ΟΑΣΑ 402 (Πολύδροσο).

Από Σταθμό Μετρό Χαλάνδρι: γραμμές ΟΑΣΑ 450, 460.

Από Σταθμό Μετρό Δουκίσσης Πλακεντίας: γραμμή ΟΑΣΑ 447.

Από Προαστιακό Σταθμό Πεντέλης: γραμμές ΟΑΣΑ 451, 461.

Από Αθήνα: τρόλεϊ 18 και 19 (αφετηρία Μουσείο, έως Πλατεία Χαλανδρίου).

Από Πειραιά: τρόλεϊ 10 (Τζιτζιφιές – Χαλάνδρι, έως Πλατεία Χαλανδρίου).

Περισσότερες πληροφορίες: www.liminal.eu





Διοργάνωση:



Με την υποστήριξη:

ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΛΑΝΔΡΙΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Λογισμικό Υπερτίτλων:



SUPERTITLES·GR
- SOFTWARE & SERVICES -

Εξοπλισμός Ακουστικής Περιγραφής:



BOSCH
Τεχνολογία για τη ζωή