

## **Με δύναμη από την Κηφισιά** των Δημήτρη Κεχαΐδη & Ελένης Χαβιαρά

**Δύο παραστάσεις με παράλληλη διερμηνεία στη νοηματική  
την Τετάρτη 22 Μαΐου και την Πέμπτη 23 Μαΐου στις 21:15  
στο Θέατρο Φούρνος**

Μετά τον επιτυχημένο κύκλο παραστάσεων σε Θεσσαλονίκη και Γιάννενα η **Εταιρεία Θεάτρου «Σπίτι της»** παρουσιάζει στην Αθήνα, για λίγες μόνο παραστάσεις μέχρι τέλος Μαΐου, το θεατρικό έργο των Δημήτρη Κεχαΐδη και Ελένης Χαβιαρά **«Με δύναμη από την Κηφισιά»**, σε σκηνοθεσία Εμμανουέλλας Κοντογιώργου.

**Από τις 8 Μαΐου και κάθε Τετάρτη και Πέμπτη στις 21:15** στο **Θέατρο Φούρνος**, μία νέα ομάδα ηθοποιών ξαναδιαβάζει αλλιώς, μακριά από κάθε είδους κλισέ, ένα έργο της νεοελληνικής δραματουργίας, το οποίο, αν και γραμμένο το 1994, θεωρείται ήδη κλασικό.

**Την Τετάρτη 22 Μαΐου και την Πέμπτη 23 Μαΐου οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν με παράλληλη διερμηνεία στη νοηματική από την Ανδρονίκη Ξανθοπούλου.**

Στην Αθήνα του σήμερα. Ένα σκηνικό από βαλίτσες. Τρεις γυναίκες που ετοιμάζονται να φύγουν για την Ταϊλάνδη και μία κόρη που δεν βλέπει την ώρα να έχει το σπίτι δικό της. Όμως το ταξίδι της ελευθερίας, της δύναμης για μια νέα ζωή συνεχώς αναβάλλεται. Οι βαλίτσες γεμίζουν, αλλά το ταξίδι γίνεται ολοένα και πιο μακρινό. Τελικά όσο το σκηνικό αποσυντίθεται τόσο φαίνεται πως και οι ίδιες δεν θέλουν να αφήσουν τις ζωές τους, που δεν είναι τίποτε άλλο από τους άντρες που τις καθόρισαν.

Η Εμμανουέλλα Κοντογιώργου καταθέτει τη δική της γυναικεία, σκηνοθετική ματιά σ' ένα έργο, όπου το κωμικό προκύπτει μέσα από το τραγικό. Τρεις γυναίκες παλεύουν να σπάσουν τα δεσμά με τους άντρες που τις ορίζουν. Όπως όλες οι γυναίκες. Τότε και τώρα. Ανεξαρτήτως ηλικίας και οικονομικής επιφάνειας. Δεν έχει σημασία η ακριβής ηλικία, το πλούσιο σπίτι, τα τσιγάρα, αλλά οι γυναίκες αυτές καθ' εαυτές και η μανία με την οποία «φωνάζουν» σε όλο το έργο: «Θέλω ν' απελευθερωθώ! Θέλω ν' απελευθερωθώ!»

Εγκλωβισμένες στη γυναικεία μοίρα, αντιμέτωπες μ' ένα τραγικό αδιέξοδο που καταντά αστείο, η Μάρω, η Φωτεινή και η Αλέκα αποζητούν την ευτυχία που θα τις ολοκληρώσει σ' ένα ταξίδι. Κάποτε. Στην Ταϊλάνδη. Μακάρι.

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

**Σκηνοθεσία:** Εμμανουέλλα Κοντογιώργου

**Σκηνογραφική επιμέλεια:** Λίλια Χατζηγεωργίου

**Κοστούμια:** Ανδρονίκη Τζάρτζαλου

**Φωτισμοί:** Εμμανουέλλα Κοντογιώργου

**Φωτογραφίες:** Ελπίδα Μουμουλίδου

**Trailer:** Fig Leaf Production

<https://www.youtube.com/watch?v=SrbFmJ5qOZQ>

**Παίζουν:** Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου (Ηλέκτρα), Αφροδίτη Φλώρου (Αλέκα), Κασσάνδρα Τζάρτζαλου (Φωτεινή), Βερόνικα Μπακόλα (Μάρω)

**Πρεμιέρα:** 8 Μαΐου

**Παραστάσεις:** Τετάρτη και Πέμπτη στις 21:15 (μέχρι τις 30 Μαΐου)

**Εισιτήρια:** 12 (κανονικό), 8 (μειωμένο), 5 (ατέλεια, ανέργων)

**Προσφορά προπώλησης μέσω νίνα:** 10 ευρώ (μέχρι τις 7 Μαΐου)

**Διάρκεια:** 105'

Στις 22 και 23 Μαΐου οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν με παράλληλη διερμηνεία στη νοηματική.

**Θέατρο Φούρνος**

Μαυρομιχάλη 168, Νεάπολις Εξαρχείων

Τηλέφωνο κρατήσεων: 210 6460748